

Das Sorbische Museum in Bautzen beauftragt folgende Dienstleistungen und Produkte für die Sonderausstellung "Ewige Reise. Farbe und Wort im Werk des ukrainischen Künstlers Andrzej Sharan":

NR.	PRODUKT	FORMAT	BESCHREIBUNG	MENGE
1.	Flyer, Herstellung inkl. Gestaltung	105 x 210 mm	10-seitig, 4-sprachig, 2 -4 Reproduktionen (Miniatur von 2-4 Gemälden), Titel, Ausstellungszeitraum, Biogramm, 1 Dichtung (4-sprachig), Logos der Partner, Rahmenprogramm, Impressum.	5000
2.	Einladungskarte als Einleger, Herstellung inkl. Gestaltung	105 x 210 mm	2-seitig, erste Seite 2-sprachig Obersorbisch-Deutsch, zweite Seite 2- sprachig Ukrainisch-Polnisch	400
3.	Plakat groß, Herstellung inkl. Gestaltung	A1	Laminiert für Außenaufsteller, Titel, Zeitraum, Ort, Logos der Partner	2
4.	Plakat klein, Herstellung inkl. Gestaltung	A4	Titel, Zeitraum, Ort, Logos der Partner	20
5.	Innenbanner, Herstellung inkl. Gestaltung	450x1950 mm	PVC-Roll up	2
6.	Wandgrafik – Wandaufkleber, Herstellung inkl. Gestaltung	Buchstabenhöhe: max. 120 mm, min. 80 mm	Titel + Zeitraum, 4-sprachig (UA, HSB, PL, DE), 291 Buchstaben	1
7.	Bildunterschriften für Werke, Herstellung inkl. Gestaltung	150 x 110 mm	Texttafeln Digitaldruck matt auf Kappa (Titel 4- sprachig, Metadaten 2- sprachig, Besitz- und Fördernachweis 2-sprachig), Selbstmontage möglich, z.B. mit doppelseitigem Klebeband	96
8.	Tafeln mit Dichtungen, Herstellung inkl. Gestaltung / Banner mit Gedichten zum Aufhängen, Herstellung inkl. Gestaltung	Tafel max. 1000 x 1200 mm Banner 450x1950 mm	10 Gedichte, kürzestes Gedicht 6 Zeilen, längstes 28, jede Dichtung 4- sprachig.  Tafel oder Banner – abhängig von der grafischen Gestaltung.  Bitte erstellen Sie eine Berechnung für beide Möglichkeiten.	10
9.	Tafeln mit Impressum und Biogramm des Künstlers, Herstellung inkl. Gestaltung	450x1950 mm	Erste Tafel mit Impressum inkl. Logos der Partner 4-sprachig, zweite Tafel mit dem Biogramm des Künstlers 4- sprachig	2



Das Museum bittet um Beachtung der folgenden Regeln:

- Ästhetische Einheitlichkeit aller Produkte (Farben, Schriftarten).
- Das Farbdesign sollte sich an einem der Gemälde orientieren, die das Museum als Leitmotiv für die Ausstellung vorgeschlagen hat (Auswahl aus 3 Bildern).
- Die Leistung umfasst die Lieferung der Produkte an das Sorbische Museum in Bautzen (z.B. Kurierdienst).
- Das gesamte grafische Material sollte dem Museum zusätzlich in elektronischer Form zur Verfügung gestellt werden (mit Genehmigung zur Veröffentlichung).
- Frist für die Lieferung von Endprodukten: **05.10.2024**.

Frist für die Angebotsabgabe: **26.08.2024**, per Mail an <u>sekretariat@sorbisches-museum.de</u>